

## UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

### CENTRO DE LENGUAS EXTRANJERAS

**organizan un ciclo de cine extranjero en lengua original con subtítulos en castellano**

29.11.18

19:00

**Idioma:**

árabe

**Aula:** Luis

Rosales



**EL INSULTO.** País Líbano. Año: 2017. **Director:** Ziad Doueiri. **Género:** Drama. Toni, un cristiano libanés, insulta gravemente a un capataz de obras, Yasser, que es un palestino refugiado en Líbano. La pelea entre ambos se lleva hasta los tribunales donde el conflicto entre palestinos refugiados y libaneses cristianos se hace patente y adquiere una dimensión internacional. **Premio:** Nominada al Oscar de la mejor película de habla no inglesa.

29.11.18

18:30

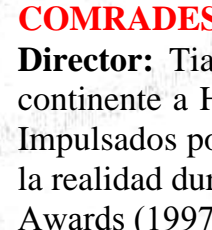
**Idioma:**

chino

**Aula:**

Dámaso

Alonso.



**COMRADES: ALMOST A LOVE STORY.** País: China. Año: 1997. **Director:** Tian Mi Mi. **Género:** cine romántico. Dos jóvenes vinieron del continente a Hong Kong a buscar un mejor futuro a finales del siglo pasado. Impulsados por la soledad, se enamoraron. Pero el amor era tan frágil frente a la realidad dura...**Premio:** nueve premios en la 16 edición de Hong Kong Film Awards (1997), incluidos la mejor película, el mejor director y la mejor actriz.



27.11.18

18:00

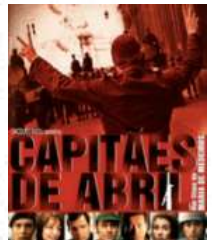
**Idioma:**

portugués

**Aula:**

Miguel de

Cervantes



**LOS CAPITANES DE ABRIL.** País: Portugal, España, Francia, Italia. Año: 2000. **Director:** Maria de Medeiros. **Género:** Drama histórico. Presentada en la sección "Un certain regard" en el Festival de Cannes, 2000. **Premios:** Premio del Público en el Festival de Arcachon. Premio de mejor película en la Muestra Internacional de São Paulo, 2000. Premio de mejor película y mejor actriz (Maria de Medeiros) en los Globos de Oro, 2001.

28.11.18

18:30

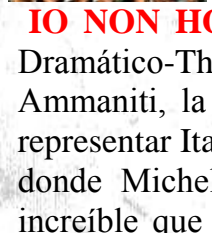
**Idioma:**

italiano

**Aula:**

Rafael

Alberti



**IO NON HO PAURA.** País: Italia Año: 2003. **Director:** Gabriele Salvatores. **Género:** Dramático-Thriller. Basada en la homónima novela escrita por Niccolò Ammaniti, la película ganó 2 David di Donatello y fue elegida para representar Italia a los Oscar. La historia se desarrolla en el sur de Italia, donde Michele Amitrano, un niño de 9 años, descubre un secreto increíble que cambiará para siempre su vida marcando el final de su infancia y el descubrimiento de un coraje desconocido.



26.11.18

17:30

**Idioma:**

japonés

**Aula:**

Miguel de

Cervantes



**EN ESTE RINCÓN DEL MUNDO.** País: Japón. Año: 2016. **Director:** Sunao Katabuchi. **Género:** En 1944, Suzu, una chica de 18 años de Hiroshima, se casa con un funcionario y empieza a vivir en la Ciudad de Kure. A pesar de las dificultades diarias bajo la Guerra, ella trata de encontrar la felicidad o el placer de vivir. **Premios:** Festival Internacional de Cine de Gijón 2016: Sección oficial ANIMAFICX. Festival internacional de Animación de ANNECY 2017: Premio del jurado.

28.11.18

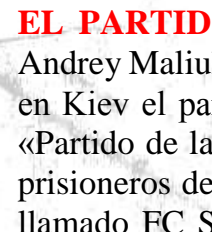
18:30

**Idioma:**

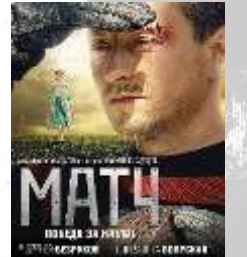
ruso

**Aula:** Alejo

Carpentier



**EL PARTIDO DE LA MUERTE.** País: Rusia. Año: 2012. **Director:** Andrey Maliukov. **Género:** drama histórico. El 9 de agosto de 1942, se jugó en Kiev el partido fútbol más cruel de la historia. Fue bautizado como el «Partido de la Muerte». Fue un partido en el que participó un conjunto de prisioneros de guerra ucranianos, organizados como un equipo profesional llamado FC Start, y soldados de la Wehrmacht. **Premio:** mejor actor (S. Bezrúkov) en el primer festival del cine ruso, Marbella, 2013.



**Colegio de Trinitarios**

**ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO**